

PROGRAMMA '18_22 NOV

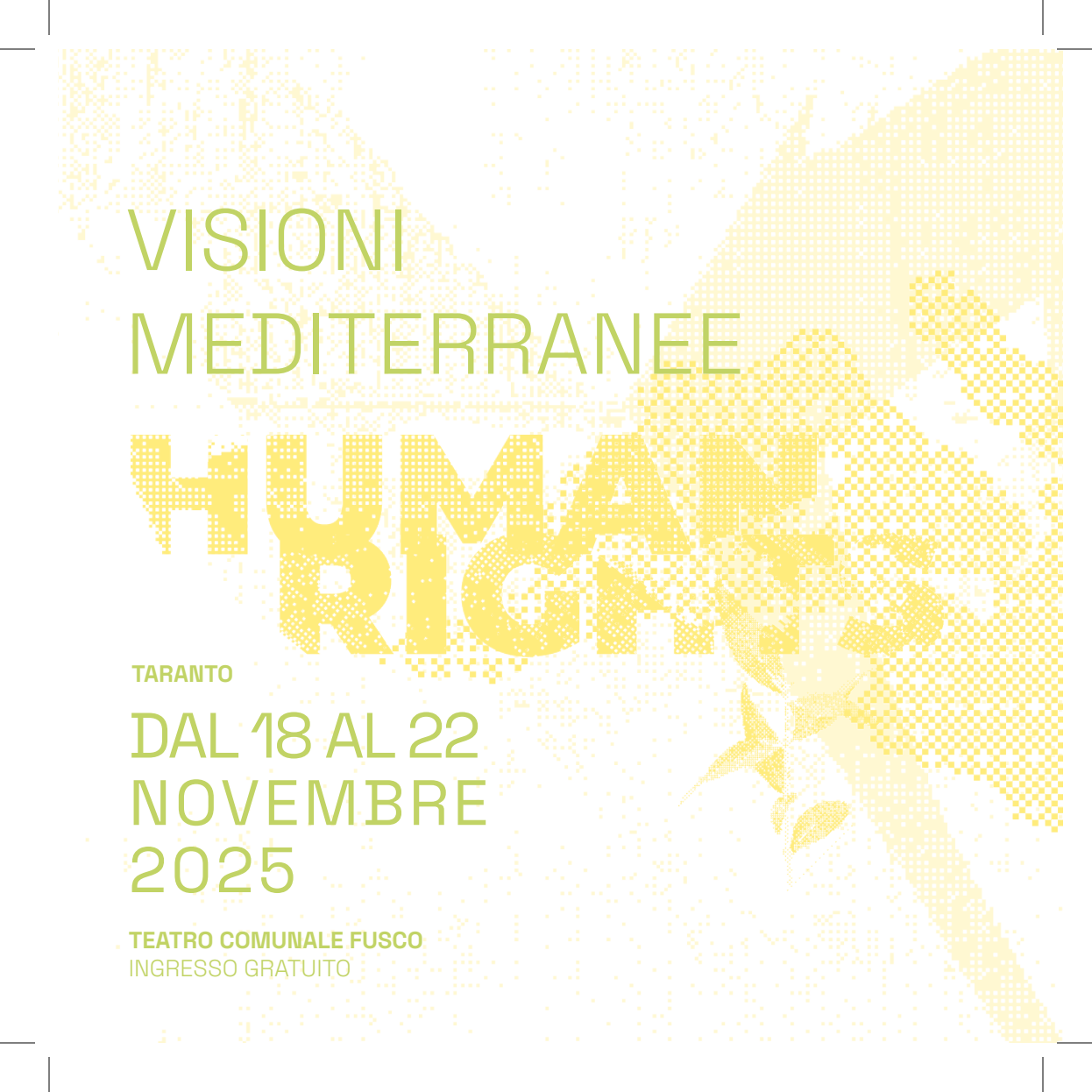


TE
FF

TARANTO
ECO FILM
FESTIVAL

VISIONI

MEDITERRANEE



VISIONI
MEDITERRANEE

HUMAN RIGHTS

TARANTO

DAL 18 AL 22
NOVEMBRE
2025

TEATRO COMUNALE FUSCO
INGRESSO GRATUITO

A stylized world map rendered in a halftone dot pattern, with a bird in flight positioned in the upper right quadrant. The map and bird are composed of yellow dots of varying sizes on a white background.

TEFF 25

TEFF.VISION

18/11

Concorso SEZIONE INPuglia

9.30 **Baradar** di Beppe Tuffarullo | Italia – 2019 – 15'

segue **Due Sorelle** di Antonio De Palo | Italia – 2023 – 19'

Concorso SEZIONE TEFF

11.00 **Diario Persiano** di Carlo Grande | Italia – 2023 – 80'

segue Fuori Concorso

Victuo di Fabrizio Gallo | Italia – 2025 – 3'50"

segue Incontro con **Fabrizio Gallo** e **Angela Astone**



Concorso SEZIONE TEFF

17.00 **Kueka, Ancestral Memory** di María de los Ángeles Peña Fonseca |
USA – 2025 – 74'

UMANO
RIGHTS

TARANTO ECO FILM FESTIVAL

19.00 | **Presentazione Taranto Eco Film Festival**

Saluti Istituzionali

Intervengono: Gemma Lanzo, Piero Bitetti, Giuseppe Fanelli, Mattia Giorno, Gianni Liviano, Maria Lucia Simeone, Augusto Sebastio, Maria Antonietta Brigida

MEDITERRANEAN WAVES

segue

Incontro con **Lucia Goracci**

Modera: Ivan Ingravallo

segue

No Other Land di Basel Adra, Yuval Abraham, Rachel Szor, Hamdan Ballal | Palestina, Norvegia – 2024 – 93'

TE
FF

19/11

Concorso SEZIONE INPuglia

9.30 | **Il Premio** di Lorenzo Sepalone | Italia – 2025 – 7'20"

segue | **Gaia** di Vincenzo D'Arpe | Italia – 2024 – 18'

segue | **La mia Escort** di Alessandro Porzio | Italia – 2023 – 16'

segue | **Mare Contro** di Paola Verardi | Italia – 2024 – 12'

Concorso SEZIONE TEFF

11.00 | **The Snake and the Whale** di John Carlos Frey | USA – 2025 – 90'

Concorso SEZIONE TEFF

17.00 | **Day after day** di Masao Konno | Giappone – 2023 – 100'

19.00 | **Omaggio al cinema italiano: Pier Paolo Pasolini**

Introduce **Gemma Lanzo**

segue | **Accattone** di Pier Paolo Pasolini | Italia – 1961 – 116'

TARANTO ECO FILM FESTIVAL

HUMAN RIGHTS

20/11

Concorso SEZIONE TEFF

9.30 **Home** di Mela Hilleard | UK – 2023 – 95'

segue Incontro con **Mela Hilleard**

Concorso SEZIONE INPuglia

segue **Una storia da raccontare** di Vincenzo Ardito | Italia – 2024 – 15'

segue Fuori Concorso

Periferia Borghese di Pasquale G. Quaranta e Mauro Maggiore | Italia – 2025 – 13'

segue Incontro con **Pasquale G. Quaranta** e **Mauro Maggiore**

Concorso SEZIONE TEFF

17.00 **No Sleep til Kyev** di Eric Liebmann | USA, Estonia, Ucraina – 2025 – 90'

MEDITERRANEAN WAVES

19.00 **Abissinia** di Karpo Godina | Slovenia – 1999 – 17'

segue Incontro con **Erika Rossi**

segue **Trieste incontra Basaglia** di Erika Rossi | Italia – 2023 – 54'

TE
FF

21/11

Concorso SEZIONE INPuglia

9.30 | **Nonna Rivoltella** di Mario Bucci | Italia – 2024 – 18'

Concorso SEZIONE TEFF

10.30 | **Confiteor - come scoprii che non avrei fatto la rivoluzione**
di Bonifacio Angius | Italia – 2025 – 93'

segue | Incontro con **Bonifacio Angius**



Concorso SEZIONE TEFF

17.00 | **Holy Electricity** di Tato Kotetishvili | Georgia, Paesi Bassi – 2024 – 104'

19.00 | MEDITERRANEAN WAVES

Incontro con **Claudio Giovannesi**

segue | **Hey Joe** di Claudio Giovannesi | Italia – 2024 – 117'

HUMAN RIGHTS

TARANTO ECO FILM FESTIVAL



22/11

9.30

FOCUS ON

La città che ci somiglia

Verso un'urbanistica inclusiva attraverso il pensiero
e la pratica femminile.

Incontro con: Antonella Carella, Ernesta Caviola, Giuseppe Fanelli, Simone
Marchesi, Valerio Paolo Mosco, Gianluca Peluffo, Maria Lucia Simeone,
Gemma Lanzo

segue

Q&A

segue

Presentazione del libro *Verso la luce* di Ernesta Caviola

segue

TE
FF

22/11

INCONTRI D'AUTORE

17.30

In collaborazione con I Presidi del Libro - Taranto Dickens il Granaio e MAS - Modern Apulian Style

Presentazione del libro *Spazio, corpi, figure* di Gianluca Peluffo, Valerio Paolo Mosco con foto di Ernesta Caviola

Introduce: **Gemma Lanzo**

Dialoga con gli autori: **Giuseppe Fanelli e Fiorella Occhinegro**

19.00

Premiazione TEFF

20.00

TEFF Sound & Vision

Sonorizzazione dal vivo di Caterina Palazzi e Silvia Cignoli

Serie Lichtspiel Opus I, Opus II, Opus III, Opus IV di Walter Ruttmann | Germania - 1921, 1923, 1924, 1925 - 11', 3', 4', 4'

Sinfonia diagonale di Viking Eggeling | Germania - 1925 - 7'

TARANTO ECO FILM FESTIVAL

UMANO RIGHTS

Ideato e organizzato da:

ella

Co - organizzato dal:



Comune di
TARANTO



Con il patrocinio di:



SNCCI - Sindacato Nazionale
Centri Grafografici Italiani



In partnership con:



Partner tecnico:



TE
FF

epops
comunicazione

TEFF.VISION



TARANTO

DAL 18 AL 22
NOVEMBRE
2025

TEATRO COMUNALE FUSCO
INGRESSO GRATUITO